

Unsere nächsten Konzerte:

Dienstag, 17.12. 2019 - Weihnachtskonzert im Pfarrsaal, 19 Uhr

Mittwoch, 18.12.2019 - Weihnachtskonzert im Kongregationssaal, 19.30 Uhr

Mittwoch, 19.02.2020 - Musischer Abend, ab 18 Uhr



**Wir wünschen allen Konzertbesuchern
ein gesegnetes Weihnachtsfest
und
einen guten Rutsch in das Jahr 2020**



Weihnachtskonzert

Dienstag, 17. Dezember 2019

19 Uhr - Pfarrsaal



Max-Reger-Gymnasium Amberg

Schulstreicher *Leitung: Ulrike Straub*
Santa Claus: is coming to town _____ **John Frederick Coots (1897–1985)**
Arr. Peter Wilson (*1973)

Have yourself a merry little Christmas _____ **Hugh Martin (1914–2011)**
Ralph Blane (1914–1995)
Arr. Peter Wilson (*1973)

Winter Wonderland _____ **Felix Bernard (1897–1944)**
Klavier: Wolfgang Herrneder Arr. Peter Lawrence (*1965)

Still, still, still, weil's Kindlein schlafen will _____ **Salzburg, 18. Jh.**
Harfe: Simon Kemether 6b Bearbeitung: Ingeborg Weber (*1965)

Jolly Old Saint Nicholas _____ **Traditional**
Klavier: Christian Maul, 7b Arr.: Martha Mier (*1936)

Cantilena _____ **Wilhelm Popp (1828–1903)**
aus: *Sonatina* op. 388, Nr. 1
Querflöte: Sophie Lederer 6b
Klavier: Wolfgang Herrneder

Allegro _____ **Ignaz Pleyel (1757–1831)**
aus: *Six Petits Duos* op. 48, Nr. 1, 1. Satz
Violine: Elizaveta Kulka 7b
Violine: Madeleine Michel (Gast)

Ave Maria _____ **Luigi Cherubini (1760–1842)**
Klarinette: Eva Matz
Klarinette: Marie Schöpf 10a
Klavier: Paula Neller 10a

Take me to church _____ **Andrew John Hozier-Byrne (*1990)**
Gesang: Lotte Kreiner 10b
Klavier: Caprice Krämer 10b

Sonata Op.13 Nr. 4, 1. Satz _____ **Giuseppe Sammartini (1695–1750)**
Altsaxophon: Caroline Wellnhofer 10b Arr.: Robert Dalpiaz, Jeff Lange
Klavier: Susanna Müssig-Wilczek

Allegro non tanto _____ **Johann Sebastian Bach (1685–1750)**
aus: *Violinkonzert* a-Moll BWV 1041, 1. Satz Bearbeitung: Gustav Schreck
Violine: Antonia Keppler Q12 (1849–1918)
Klavier: Wolfgang Herrneder

Lied ohne Worte _____ **Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)**
op. 67, Nr. 2
Klavier: Regina Findling Q12

Adagio cantabile _____ **Ludwig van Beethoven (1770–1827)**
aus: *Romanze in F-Dur*, op. 50 Bearbeitung: Joseph Vieland (1895–1972)
Bratsche und Klavier
Viola: Franz Schottenheim Q11
Klavier: Susanna Müssig-Wilczek

Walzer Nr. 14 op. post _____ **Frédéric Chopin (1810–1849)**
Klavier: Jakob Krusche Q 12

Allegro risoluto _____ **Antonin Dvorak (1841–1904)**
aus: *Sonatine G-Dur* op. 100, 1. Satz
Violine : Theresa Frauendorfer Q12
Klavier: Wolfgang Herrneder

Unterstufenchor *Leitung: Ulrike Straub*
Warum kleiden die Bäume sich wohl aus _____ **Cees West**
Deutsche Version von Herfstlied

Rudolph the red-nosed reindeer _____ **Johnny Marks (1909–1985)**
Arr.: John Tatgenhorst (*1938)

Feliz Navidad _____ **José Feliciano (*1945)**
Klavier: Wolfgang Herrneder Arr.: Jürgen Volkmar (1953–2019)
Instrumentalensemble aus: der Unterstufe